



ÅRETS GULDTEXT 2012

UtställningsEstetiskt Forums pris Årets Guldtext 2012 tilldelas Ulla Kassius i egenskap av scenograf för AUGUST. EN DJEFLA UTSTÄLLNING

August. En djefla utställning tar den sedan hundra år döde författaren på fräckt och lekfullt allvar och försätter hans ord i häftig darrning genom tolv specialbyggda rum på Liljevalchs i Stockholm.

UEForum vill den här gången belöna en estetik som med rött och svart och det oansenliga materialet mdf-board åstadkommer ett frätande syrabad där Strindbergs ord stiger upp till ytan som guld.

Ulla Kassius är den djärva scenograf som hittat oväntade sätt att exponera texten i en utställning om den man som mer än någon annan svensk hade ordet i sin makt. Med sinne för dramatisk gestaltning låter hon besökaren omges av Strindbergs text, gå på den, sitta ner hos den, sätta sig på den, omslutas av den genom skådespelarnas närvarande röster. Överallt finns Strindbergs text – talad, tryckt, skönskriven, nedklottrad, kärleksfullt eller hetsigt präntad ...

En djefla utställning har överraskat oss och det tycker vi är guld värt.

Pia Cederholm

Ansvarig utgivare

för webbtidskriften UtställningsEstetiskt Forum